

SCHEMA TECNICA + STAGE PLAN (per manifestazioni all'aperto)

Sono di seguito elencati i requisiti dell'attrezzatura tecnica che deve essere messa a disposizione dall'organizzatore della manifestazione per garantire la miglior riuscita dello spettacolo. Ogni modifica rispetto a quanto indicato qui di seguito deve essere preventivamente concordata con la band.

PALCO

a norma, dimensioni minime di mt. 8,00 x 6,00 (larghezza x profondità) e possibilmente coperto

PEDANA BATTERIA

pedana rialzata di min mt. 0,50 e dimensioni minime mt. 3,00 x 2,50 (larghezza x profondità)

PA

Impianto PA di potenza adeguata al tipo di manifestazione, mixer minimo 24 canali/6 aux, minimo 4 casse spia sul palco

EFFETTI OUTBOARD

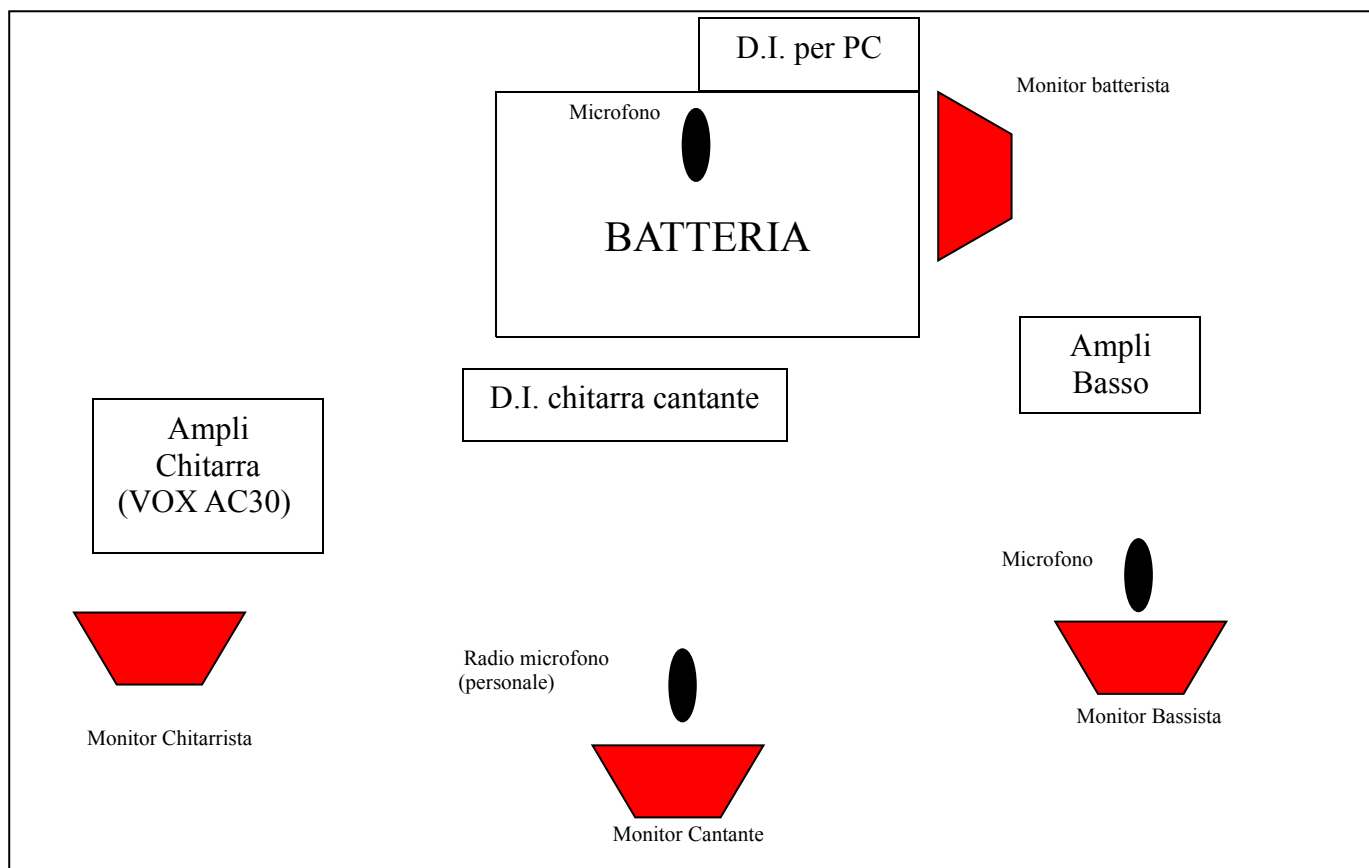
Effetto per la voce, compressori/noise gate, equalizzatore, ecc.

Impianto luci adeguato e macchina del fumo per migliore riuscita della serata

Ch 1	Cassa	Microfono
Ch 2	Rullante	Microfono
Ch 3	Tom 1	Microfono
Ch 4	Tom 2 (in realtà è un mini rullante)	Microfono
Ch 5	Timpano 1 (dx)	Microfono
Ch 6	Timpano 2 (sx)	Microfono
Ch 7	Panoramico sx	Microfono
Ch 8	Panoramico dx	Microfono
Ch 9	Charleston	Microfono
Ch 10	Timpano 3 (sul palco, per siparietto acustico)	Microfono
Ch 11	Basso Ampeg	D.I.
Ch 12	Chitarra Ampli VOX AC 30	Microfono
Ch 13	Voce Principale	Microfono wireless (personale)
Ch 14	Chitarra cantante	D.I.

Ch 15	Voce 2 (cori)	Microfono
Ch 16	PC ch. Sx (per basi)	D.I.
Ch 17	PC ch. Dx (per click)	D.I.
Ch. 18	Voce 3 (cori)	Microfono

DISPOSIZIONE PALCO (STAGE PLAN)



Responsabile band: Roberto Perinelli

cell. 349.7138601

info@u2thefly.com